ВСЕРОССИЙСКОЕ
ЧЕМПИОНАТНОЕ
ДВИЖЕНИЕ
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ
МАСТЕРСТВУ

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ
«Вожатская деятельность»

Регионального этапа чемпионата

по профессиональному мастерству

«Профессионалы» в 2026 г.

Республика Калмыкия

(субъект РФ)

2026 г.

Конкурсное задание разработано экспертным сообществом и утверждено Менеджером компетенции, в котором установлены нижеследующие правила и необходимые требования владения профессиональными навыками для участия в соревнованиях по профессиональному мастерству.

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1.ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ 4

1.1. Общие сведения о требованиях компетенции 4

1.2. Перечень профессиональных задач специалиста 4

по компетенции «Вожатская деятельность» 4

1.3. Требования к схеме оценки 11

1.4. Спецификация оценки компетенции 12

1.5. Содержание конкурсного задания 13

1.5.1. Разработка/выбор конкурсного задания 14

1.5.2. Структура модулей конкурсного задания 14

2. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА КОМПЕТЕНЦИИ 23

2.1. Личный инструмент конкурсанта 28

2.2. Материалы, оборудование и инструменты, 32

запрещенные на площадке 32

3. Приложения 32

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

1. ФГОС – Федеральный государственный образовательный стандарт
2. ПС – Профессиональный стандарт
3. КЗ – Конкурсное задание
4. ИЛ – Инфраструктурный лист
1. ВДК – Временный детский коллектив
2. ДОЛ – Детский оздоровительный лагерь
3. КТД - Коллективное творческое дело
4. ИЛ – Инфраструктурный лист
5. КО – Критерии оценки
6. МФУ - Мультифункциональное устройство
7. ОД – отрядное дело
8. ОЛМ – общелагерное мероприятие
9. ОТ и ТБ – Охрана труда и Техника безопасности
10. ПЗ – План застройки
11. СанПин – Санитарные правила и нормы
12. ТК – Требования компетенции

1.ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Общие сведения о требованиях компетенции

Требования компетенции (ТК) «Вожатская деятельность» определяют знания, умения, навыки и трудовые функции, которые лежат в основе наиболее актуальных требований работодателей отрасли.

Целью соревнований по компетенции является демонстрация лучших практик и высокого уровня выполнения работы по соответствующей рабочей специальности или профессии.

Требования компетенции являются руководством для подготовки конкурентоспособных, высококвалифицированных специалистов / рабочих и участия их в конкурсах профессионального мастерства.

В соревнованиях по компетенции проверка знаний, умений, навыков и трудовых функций осуществляется посредством оценки выполнения практической работы.

Требования компетенции разделены на четкие разделы с номерами и заголовками, каждому разделу назначен процент относительной важности, сумма которых составляет 100.

1.2. Перечень профессиональных задач специалиста по компетенции «Вожатская деятельность»

Перечень видов профессиональной деятельности, умений, знаний и профессиональных трудовых функций специалиста (*из ФГОС/ПС*) базируется на требованиях современного рынка труда к данному специалисту.

Таблица 1

Перечень профессиональных задач специалиста

№ п/п	Раздел	Важность в %
1	**Охрана труда**	14
	-Специалист должен знать и понимать: − Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	(введённые с 01.01.2021); − технику безопасности при работе с электрооборудованием и оборудованием для образовательной деятельности; - технику безопасности при работе с роботехническим оборудованием; −технику безопасности при работе с канцелярскими принадлежностями; − технику безопасности при работе со спортивным инвентарем; − законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты прав ребенка, в сфере организации отдыха детей и их оздоровления и в сфере деятельности молодежных общественных организаций: − Конвенцию о правах ребёнка; − Конституцию Российской Федерации; − Гражданский кодекс Российской Федерации; − Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"; − Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 июля 2017 г. № 656 «Об утверждении примерных положений об организациях отдыха детей и их оздоровления» (зарегистрирован Минюстом России 1 августа 2017 г., регистрационный № 47607; − основы управления временем.	
	-Специалист должен уметь: − работать с соблюдением инструкции ОТ и ТБ; − организовывать свою работу в соответствии с требованиями культуры труда; − руководствоваться законами и иными нормативными правовыми актами, регламентирующими воспитательную деятельность; − организовывать любую совместную деятельность с детьми в соответствии с правилами техники безопасности и правилами СанПин; − соблюдать технику безопасности при работе с электрооборудованием и оборудованием для образовательной деятельности; - соблюдать технику безопасности при работе с роботехническим оборудованием;	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	−соблюдать технику безопасности при работе с канцелярскими принадлежностями; − соблюдать технику безопасности при работе со спортивным инвентарём; – рационально использовать материалы и оборудование.	
2	**Профессиональная устная и письменная коммуникация**	11
	Специалист должен знать и понимать: − способы и формы общения с детьми; − средства выразительности речи; − этические нормы общения.	
	Специалист должен уметь: - осуществлять взаимодействие с детьми; - грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, в том числе писать от руки понятно для читающего; - соблюдать правила субординации и деловой этики; - владеть навыками невербального общения; применять основы ораторского искусства; - учитывать особенности коммуникации с детьми разных возрастных групп; - выявлять проблему во временном детском коллективе и создать условия для ее решения; - решать проблемную ситуацию, внезапно возникшую в отряде.	
3	**Аналитика и проектирование**	23
	Специалист должен знать и понимать: − основы сценарного творчества; − возрастные особенности детей и подростков; − методику планирования воспитательных дел отряда; − основы планирования коллективной творческой деятельности; − основы планирования воспитательной и оздоровительной деятельности во временном детском	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	коллективе в организации отдыха и оздоровления детей; – основы процессов генерации идей.	
	Специалист должен уметь: - разрабатывать проекты воспитательной деятельности в отряде; - определять цели и задачи мероприятий; - анализировать деятельность временного детского коллектива; - разрабатывать необходимую отчетную документацию; - анализировать продукты коллективной творческой деятельности; - анализировать внешние факторы проведения мероприятий; - разрабатывать документы с учетом возрастных и психологических особенностей детей и подростков; - разрабатывать сценарии коллективных творческих дел, игр и иных отрядных событий; - разрабатывать инструкции для проведения коллективных творческих дел, игр и иных отрядных событий; - учитывать в работе рекомендации от родителей и медицинского работника по особым вопросам в части здоровья и личностных особенностей ребёнка; - учитывать в работе особенности развития и взаимодействия с детьми с особенностями развития и детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации; - учитывать в работе особенности каждого этапа развития временного детского коллектива.	
4	**Бережливое производство**	13
	Специалист должен знать и понимать: - особенности соблюдения принципов бережливого производства при создании текстовых, графических	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	документов, мультимедийных презентаций в Microsoft Office, Yandex или аналогах; - особенности соблюдения принципов бережливого производства при создании видеоматериалов в Киностудии или аналоге; - особенности соблюдения принципов бережливого производства при создании аудиоматериалов в Audacity или аналогах; - особенности соблюдения принципов бережливого производства при создании рукописных документов; - особенности соблюдения принципов бережливого производства в художественном процессе (выполнение рисунков, поделок, создание наглядных, раздаточных материалов и декоративных элементов одежды и сценических образов и т.п.); - особенности соблюдения принципов бережливого производства в работе с роботехническим оборудованием (квадрокоптер и робособака); - особенности соблюдения принципов бережливого производства при работе с интерактивным оборудованием.	
	Специалист должен уметь: - соблюдать принципы бережливого производства при создании текстовых, графических документов, мультимедийных презентаций в Microsoft Office, Yandex или аналогах; - соблюдать принципы бережливого производства при создании видеоматериалов в Киностудии или аналоге; - соблюдать принципы бережливого производства при создании аудиоматериалов в Audacity или аналогах; - соблюдать принципы бережливого производства при создании рукописных документов; - соблюдать принципы бережливого производства в художественном процессе (выполнение рисунков, поделок, создание наглядных, раздаточных материалов и декоративных элементов одежды и сценических образов и	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	т.п.); - соблюдать принципы бережливого производства в работе с роботехническим оборудованием (квадрокоптер и робособака); - соблюдать принципы бережливого производства при работе с интерактивным оборудованием; - соблюдать принципы бережливого производства на рабочем месте.	
5	**Оборудование и инструменты**	19
	Специалист должен знать и понимать: - разновидности спортивного инвентаря для работы с временным детским коллективом в организации отдыха и оздоровления детей; - разновидности игрового оборудования и инвентаря для работы с временным детским коллективом в организациях отдыха и оздоровления детей; - разновидности музыкальных инструментов (шумовые детские музыкальные инструменты, акустическая гитара); - разновидности электрооборудования и электроприборов, работающих от сети 220 вольт или от батарейки; - особенности работы с персональным компьютером, МФУ, интерактивной панелью и интерактивным сенсорным планшетом; - особенности создания текстовых и графических документов в Microsoft Office, Yandex или аналогах; - особенности создания мультимедийных презентаций в Microsoft Office, Yandex или аналогах; - особенности создания видеоматериалов в Киностудии или аналоге; - особенности создания аудиоматериалов в Audacity или аналогах; - особенности работы приложений операционной	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	системы Android или аналога на интерактивном сенсорном планшете; - особенности работы с оборудованием беспилотных летательных систем, соблюдения технических, эксплуатационных и нормативных требований; - понимать начальные основы аэродинамики; - особенности работы с робототехническим оборудованием (квадрокоптер и робособака), соблюдения технических, эксплуатационных и нормативных требований.	
	Специалист должен уметь: - применять спортивный инвентарь при проведении игр и мероприятий; - применять игровой материал для проведения игр и мероприятий; - применять музыкальные инструменты для проведения игр и мероприятий; - применять интерактивную панель и интерактивный сенсорный планшет при проведении мероприятий; - применять электрооборудование и электроприборы при проведении мероприятий; - работать на персональном компьютере; применять МФУ для подготовки документов; - разрабатывать текстовые и графические документы в Microsoft Office, Yandex или аналогах; - создавать мультимедийные презентации в Microsoft Office, Yandex или аналогах; - создавать видеоматериалы в Киностудии или аналоге; - создавать аудиоматериалы в Audacity или аналоге; - использовать приложения операционной системы Android или аналога на интерактивном сенсорном планшете; - управлять квадрокоптером с помощью пульта, используя	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	стики и кнопки; - готовить квадрокоптер к полёту; - владеть основными режимами полёта квадрокоптера; - владеть приёмами пультового управления робособакой согласно особенностям её передвижения и специальных функций; - владеть приёмами подготовки к работе робособаки согласно особенностей её эксплуатации.	
6.	**Управление процессами**	20
	Специалист должен знать и понимать: - основы организации педагогического взаимодействия с детьми, коллегами и родителями; - методические основы воспитательных мероприятий организации отдыха и оздоровления детей; - формы организации коллективных творческих дел с временным детским коллективом; - структуру различных отрядных мероприятий, проводимых вожатыми в период лагерной смены; - основы педагогики и психологии временного детского коллектива; - подходы к организации мотивационных мероприятий организации отдыха детей и их оздоровления; виды деятельности временного детского коллектива; - систему детского самоуправления во временном детском коллективе.	
	Специалист должен уметь: - участвовать в проведении организационных и стратегических планерок и совещаний; - составлять план воспитательных дел отряда; - организовывать процесс генерации идей; - проводить мероприятия с воспитанниками временного детского коллектива; - соблюдать структурные компоненты мероприятий	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	совместной деятельности; - следить за соблюдением правил поведения воспитанников в ходе мероприятий; - учитывать особенности территории и инфраструктуры организации детского отдыха и оздоровления при организации коллективных творческих дел, игр, сборов и иных отрядных событий; - подбирать необходимый антураж для проведения коллективных творческих дел и иных отрядных событий; - организовывать индивидуальную, групповую, коллективную деятельность воспитанников; выявлять формальных и неформальных лидеров в коллективе; - организовывать систему детского самоуправления во временном детском коллективе; - делегировать обязанности воспитанникам временного детского коллектива; - использовать методы мотивации и поощрения детей; - организовывать различные виды деятельности в соответствии с режимом дня, перспективным планированием; - работать в стрессовой ситуации и режиме неопределенности; - корректировать свою деятельность с учетом проведенного анализа.	

1.3. Требования к схеме оценки

Сумма баллов, присуждаемых по каждому аспекту, должна попадать в диапазон баллов, определенных для каждого раздела компетенции, обозначенных в требованиях и указанных в таблице 2.

Таблица 2

Матрица пересчета требований компетенции в критерии оценки

Критерий/Модуль						Итого баллов за раздел Требований компетенции
Разделы Требований компетенции		А	Б	В	Г	
	1	4	3	4	3	14
	2	2	2	5	2	11
	3	7	6	5	5	23
	4	3	4	4	2	13
	5	3	7	4	5	19
	6	8	9	2	1	20
Итого баллов за критерий/модуль		27	31	24	18	**100,00**

1.4. Спецификация оценки компетенции

Оценка Конкурсного задания будет основываться на критериях, указанных в таблице 3.

Таблица 3

Оценка конкурсного задания

Критерий		Методика проверки навыков в критерии
А	**Планирование деятельности временного детского коллектива (инвариант)**	В данном критерии оцениваются навыки разработки плана отрядных мероприятий: подбирать отрядные мероприятия согласно воспитательному и личностно-развивающему значению, ставить цели для каждого отрядного мероприятия, определять его форму, подбирать оборудование, готовить материалы и оборудование для анонса. Будет проверяться умение планировать сетку с учётом достижимости каждого отрядного мероприятия, традиций лагеря и календаря знаменательных и праздничных дат. При оценке навыков будет уделяться внимание умению работы с интерактивным планшетом, грамотности устной речи и умению интегрировать обязательные материалы по запросу лагеря, соблюдению принципов бережливого производства.
Б	**Разработка познавательного отрядного коллективного творческого дела (КТД) игрового характера в рамках философской смены. (инвариант)**	В данном критерии оцениваются навыки демонстрации умения разрабатывать отрядное тематическое КТД с использованием набора «Напольные шахматы – игротека Галанова», спортивного инвентаря, музыкальных инструментов, материалов и оборудования, анонсировать КТД на медиаресурсах ДОЛ. При оценке навыков будет уделяться внимание соблюдению принципов бережливого производства, аккуратности, стилистике общения с детьми, артистизму во время съёмки видеоанонса КТД, грамотности устной и письменной речи, умению

Критерий		Методика проверки навыков в критерии
		работать с необходимым оборудованием (игровое оборудование “Напольные шахматы - игротека Галанова”, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты). Будет оцениваться умение излагать текст документа от руки.
В	**Организация работы, направленной на развитие личностных качеств временного детского коллектива (вариатив).**	В данном критерии оцениваются навыки рассказа лагерной легенды: выделение нравственной задачи на основе реальной жизненной ситуации, целеполагание, структурные элементы содержания легенды, логика и смысловое единство событий легенды, подготовка и использование реквизита и робототехнического оборудования (квадрокоптер и робособака) для создания атмосферы, приемы общения с детьми. При оценке навыков будет уделяться внимание эмоциональности, стилю общения с детьми, артистизму во время выступления, грамотности устной и письменной речи, умению читать легенду без опоры на бумажный или электронный носитель, умению использовать и интегрировать робототехничкое оборудование, соблюдению принципов бережливого производства. Будет оцениваться умение излагать текст документа от руки.
Г	**Включение воспитанников временного детского коллектива в систему мотивационных мероприятий ДОЛ (вариатив).**	В данном критерии оцениваются навыки подготовки и проведения вожатского концерта в заключительный период смены для всех воспитанников ДОЛ. Будет проверяться умение оформлять флаг отряда на полотне (отрядном знамени) аккуратно и с соблюдением техники безопасности и охраны труда, принципов бережливого производства, отражать символику отряда, яркость, масштаб, пропорции герба, его смысловое наполнение. презентовать герб отряда, исполнять на барабане барабанную дробь. Будут оцениваться навыки постановки цели и задач участия воспитанников ДОЛ в концерте, проводимом вожатыми. Также будут проверяться навыки совместной работы вожатых, совместной выработки предложений по проведению вожатского концерта, владение приёмами сценической речи, организации 5 форм работы вожатого с воспитанниками ДОЛ.

1.5. Содержание конкурсного задания

Общая продолжительность Конкурсного задания[1]: 11 часов 00 минут.

Количество конкурсных дней: 3 дня.

[1] *Указывается суммарное время на выполнение всех модулей КЗ одним конкурсантом.*

Вне зависимости от количества модулей, КЗ включает оценку по каждому из разделов требований компетенции.

Оценка знаний конкурсанта проводится через практическое выполнение Конкурсного задания. В дополнение могут учитываться требования работодателей для проверки теоретических знаний / оценки квалификации.

1.5.1. Разработка/выбор конкурсного задания

Конкурсное задание состоит из четырёх модулей, включает обязательную к выполнению часть (инвариант) – двух модулей, и вариативную часть – двух модулей. Общее количество баллов конкурсного задания составляет 100.

Обязательная к выполнению часть (инвариант) выполняется всеми регионами без исключения на всех уровнях чемпионатов. Вариативная часть может подвергаться изменениям, в зависимости от потребностей региона в технологиях и специалистах.

В случае если ни один из модулей вариативной части не подходит под запрос работодателя конкретного региона, то вариативные модули формируются регионом самостоятельно под запрос работодателя. Исключать вариативную часть из конкурсного задания запрещается. Допускается объединение вариативных модулей, однако общее время, отведенное на выполнение вариативного(ых) модуля(ей) и количество баллов в критериях оценки по аспектам не изменяются (Приложение 2. Матрица конкурсного задания).

1.5.2. Структура модулей конкурсного задания

Модуль А. Планирование деятельности временного детского коллектива (инвариант)

Время на выполнение модуля: 1 часа 30 минут, из них время на подготовку задания – 1 часа 30 минут.

Задания:

Планирование деятельности ВДК в рамках короткой музыкально-патриотической смены «Нейро-робо-дискотека».

Разработка отрядного мероприятия на основе сетки ОЛМ музыкально-патриотической смены «Нейро-робо-дискотека», съемка видеоролика для демонстрации характера разработанного отрядного дела.

Разработка анализа отрядного дела на основе сетки ОЛМ короткой музыкально-патриотической смены (7 дней) по определённой методике с использованием необходимых материалов, съемка видеоролика для демонстрации характера разработанного анализа отрядного дела.

Цель: демонстрация умения планировать участие воспитанников ВДК в ОЛМ короткой музыкально-патриотической смены (7 дней).

демонстрация умения организовывать аналитическую работу с воспитанниками ВДК по итогам проведённого отрядного дела, посвящённого подготовке к музыкально-патриотическому ОЛМ, по определённой методике с использованием необходимых материалов.

Перед началом выполнения задания конкурсанты получают сетку ОЛМ на короткую музыкально-патриотическую смену (7 дней), где для каждого ОЛМ закреплена форма проведения и песня для использования её отрядом в ходе участия на ОЛМ, день смены, календарь знаменательных дат, информацию об инфраструктуре ДОЛ, анкеты воспитанников ВДК, день проведения анализа (первый день, третий или пятый).

Задание выполняется без использования материалов сети Интернет.

Задание выполняется без использования средств Microsoft для создания текстовых документов. Все текстовые документы выполняются с помощью записи от руки.

Алгоритм работы:

1. Изучить предоставленный пакет документов (сетка общелагерных мероприятий на короткую музыкально-патриотическую смену (7 дней), день смены, инфраструктура детского оздоровительного лагеря, данные анкет воспитанников ВДК, день проведения анализа).

2. Продумать предварительное название отрядного дела для подготовки к ОЛМ, форму и место его проведения с учетом «сухого» и «мокрого» планирования.

3. Продумать планируемые результаты и коллективный результат деятельности воспитанников ВДК на отрядном деле.

4. Зафиксировать рукописно на тетрадных листах краткую информацию для её использования в последующей съёмке видеоматериала для использования в работе с отрядом для ОД отдельно по разделам: название ОЛМ; название ОД; цель ОД для воспитанников ВДК; планируемый коллективный результат; форма проведения ОД; место проведения ОД с учётом «мокрого» и «Сухого» планирования; потребность в привлечении специалистов ДОЛ (Приложение 4.1).

5. Продумать план анализа отрядного дела в соответствии со специальными правилами компетенции для Модуля А и чек-листом (Приложение 4.1а): задачи проведения анализа, наименование и описание методики проведения анализа, форма проведения анализа, место и время проведения анализа, правила проведения анализа, потребность в привлечении специалистов ДОЛ, учет возможных рисков при проведении анализа.

6. Зафиксировать рукописно на тетрадных листах краткую информацию об организации анализа ОД для её использования в последующей съёмке видеоматериала.

7. С применением зафиксированной краткой информации произвести съёмку короткого видеоролика для его последующего использования в работе с воспитанниками ВДК. В видеоролике необходимо отразить: разделы из пункта 4 алгоритма работы (с расширенным объяснением каждого раздела); демонстрацию вожатым своего предложения работы с песней на ОД согласно заявленной форме проведения ОЛМ; демонстрацию вожатым своего предложения использования материалов и оборудования для проведения ОД.

8. При необходимости подготовить реквизит, требующийся для вожатого и воспитанников ВДК, для организации ОД. Также при необходимости, возможно использовать подготовленный реквизит при съёмке видеоролика.

9. С применением зафиксированной краткой информации произвести съёмку видеоролика к организации аналитической деятельности для его последующего использования в работе с воспитанниками ВДК.

10. На этапе монтажа добавить текстовое сопровождение.

11. Сохранить и подписать отснятые материалы в папку старшего вожатого.

12. Сообщить об окончании выполнения задания и сдать разработанные материалы экспертам.

Модуль Б. Разработка отрядного коллективного творческого дела (КТД) игрового характера в рамках философской смены. (инвариант)

Время на выполнение модуля: 2 часа 30 минут, из них время на подготовку задания – 2 часа 30 минут.

Задание:

Разработка фрагмента отрядного КТД игрового характера с использованием игрового набора «Напольные шахматы – игротека Галанова», спортивного инвентаря и музыкальных инструментов в рамках философской смены. Съёмка видеоанонса КТД на интерактивный сенсорный планшет с использованием подготовленных материалов и оборудования.

Задание посвящено 345-летию со дня рождения знаменитого мореплавателя Витуса Ионассена Беринга.

Цель: демонстрация умения разрабатывать фрагмент отрядного КТД игрового характера с использованием игрового набора «Напольные шахматы – игротека Галанова», спортивного инвентаря и музыкальных инструментов, анонсировать КТД на медиаресурсах ДОЛ.

Перед началом выполнения задания конкурсантам предоставляются данные относительно темы общелагерного КТД и определённого характера исследовательской работы для организации отрядного КТД игрового характера в рамках философской смены. Для разработки плана КТД конкурсантам предоставляется чек-лист Плана КТД, размещенный в Приложении 4.2.

Задание выполняется без использования материалов сети Интернет.

Задание выполняется без использования средств Microsoft для создания текстовых документов. Все текстовые документы выполняются с помощью записи в тетради от руки.

Алгоритм работы:

1. Изучить предоставленный пакет документов.
2. Разработать и оформить план проведения КТД (Приложение 4.2).
3. Подобрать, разработать и разместить в боксе материалы для проведения полного КТД.
4. Подобрать материалы и оборудование съёмки видеоанонса КТД для последующего размещения на медиаресурсах ДОЛ.
5. Определить локацию/и для съёмки видеоанонса КТД с использованием подобранного инвентаря, материалов и оборудования.
6. Записать видеоанонс КТД, отражающий целеполагание, содержание этапов/станций, демонстрацию коллективного результата и последействия.
7. При необходимости смонтировать материал видеоанонса КТД.
8. Разместить в сетевой папке видеоанонс КТД.
9. Сообщить о завершении выполнения задания.
10. Сдать экспертам оформленный план КТД.

Модуль В. Организация работы, направленной на развитие личностных качеств временного детского коллектива (вариатив).

Время на выполнение модуля: 3 часа 00 минут, из них время на подготовку задания – 2 часа 40 минут, время на демонстрацию задания – 15 минут, время на застройку площадки – 5 минут.

Задания:

Разработка и рассказ вожатской легенды, основанной на выделении нравственного качества, воспитанникам ВДК определённого возраста, с использованием робототехнического оборудования (квадрокоптер и робособака) с применением регионального компонента в содержании легенды.

Цель: демонстрация умения самостоятельно разрабатывать и рассказывать вожатскую легенду, основанную на выделении нравственного качества, детям разного возраста, с использованием в работе робототехнического оборудования.

Статисты с актерской задачей: студенты с актёрской задачей (25 человек).

Перед началом выполнения задания конкурсантам предоставляется кейс, содержащий описание реальной жизненной ситуации, произошедшей в лагере. В тексте кейса будет прописана фраза “Имена, географическая привязка и названия организаций являются вымышленными любые совпадения случайны”. Для разработки лагерной легенды конкурсантам предоставляется шаблон Паспорта лагерной легенды (Приложение № 4.3).

Задание выполняется без использования материалов сети Интернет.

Задание выполняется без использования средств Microsoft для создания текстовых документов. Все текстовые документы выполняются с помощью записи в тетради от руки.

Алгоритм работы:

1. Ознакомиться с предложенным фрагментом реальной жизненной ситуации, произошедшей в отряде и проанализировать его.
2. Сформулировать задачу воспитательной работы с отрядом.

3. Разработать авторскую вожатскую легенду, способствующую решению воспитательной задачи.

4. Оформить паспорт вожатской легенды (Приложение № 4.3).

5. Определить место и формат использования робототехнического оборудования при рассказе вожатской легенды.

6. Создать аудиофайл для демонстрации вожатской легенды.

7. Создать медиофайл визуального характера (изображение, видео).

8. Подготовить необходимые материалы, инструменты и оборудование для застройки места расположения воспитанников отряда (группы статистов с актерской задачей) и для организации рассказа вожатской легенды.

9. Застроить площадку демонстрации конкурсного задания с учётом необходимости использования робототехнического оборудования (квадрокоптера и робособаки).

10. Рассказать вожатскую легенду воспитанникам отряда с использованием робототехнического оборудования (квадрокоптер и робособака).

11. Предоставить экспертам паспорт вожатской легенды и использованные при демонстрации материалы.

Модуль Г. Включение воспитанников временного детского коллектива в систему мотивационных мероприятий ДОЛ (вариатив).

Время на выполнение модуля: 4 часа 00 минут.

Время на выполнение модуля 4 часа 00 мин., из них 2 часа 00 мин. - первый (индивидуальный) этап задания, 1 час 35 мин. - второй (коллективный) этап задания.

Время на коллективную демонстрацию задания 20 мин. Время на застройку площадки 5 мин.

Задание: Организация и проведение вожатского концерта для всех воспитанников детского оздоровительного лагеря. Творческое оформление

флага отряда на полотне (отрядном знамени) для проведения вожатского концерта «Мечта об алых парусах» в заключительный период тематической смены «Алые паруса».

Задание посвящено 145-летию со дня рождения знаменитого писателя А.С. Грина.

Перед началом выполнения задания конкурсанты получают:

- сформулированные обязательные символы отряда (название, речевка, девиз) и указание возраста воспитанников отряда;
- сценарий вожатского концерта «Мечта об алых парусах»;
- песни для организации пяти форм деятельности детей в зрительном зале (пять песен и пять форм организации деятельности соответствуют материалу 30% изменений Модуля А, которые были определены с помощью жеребьёвки в день проведения Модуля А);
- аудиофайлы со звучанием барабанных ритмов для исполнения в ходе проведения вожатского концерта вожатых, а также схемы движения вожатых с барабанами.
- схема выхода участников для исполнения барабанной дроби.

Обязательными элементами проведения вожатского концерта являются: вынос каждым конкурсантом флага своего отряда; исполнение барабанного ритма каждым конкурсантом в ансамбле с другими конкурсантами (на маршевом барабане не более одного музыкального квадрата каждой ритмической мелодии); коллективное проведение пяти форм работы с воспитанниками ВДК ДОЛ под определённые для этой цели песни.

Конкурсное задание состоит из двух этапов и демонстрации:

1. Индивидуальная работа по оформлению флага отряда на полотне (размер полотна – 110х80, материал полотна – белая подкладочная или иная струящаяся лёгкая ткань) и формулировке предложений по организации проведения совместного гала-концерта вожатых в заключительный период смены для всех воспитанников ДОЛ.

2. Коллективная работа конкурсантов по организации проведения вожатского концерта вожатых в заключительный период смены со всеми воспитанниками ДОЛ.

Демонстрация: Коллективное проведение вожатского концерта в заключительный период смены с участием всех воспитанников ДОЛ.

Задание выполняется без использования материалов сети Интернет.

Статисты с актерской задачей: студенты с актёрской задачей (25 человек).

Алгоритм работы:

1. Оформление флага отряда на полотне и формулировка целеполагания воспитательной работы со своим отрядом по итогам участия в вожатском концерте вожатых «Мечта об алых парусах» для всех воспитанников ДОЛ.

1.1. Ознакомиться с формулировками обязательных символов отряда (название, речёвка, девиз).

1.2. Заполнить шаблон описания флага отряда (Приложение 4.4).

1.3. Творчески оформить флаг отряда на полотне (знамени отряда).

1.4. Ознакомиться со сценарием вожатского концерта «Мечта об алых парусах».

1.5. Сформулировать предложения по проведению вожатского концерта «Мечта об алых парусах» (Приложение 4.5).

1.6. Сформулировать цель и задачи воспитательной работы со своим отрядом по итогам его участия в вожатском концерте «Мечта об алых парусах» для всех воспитанников ДОЛ (Приложение 4.6).

1.7. Сдать экспертам оформленный флаг отряда, шаблон плана воспитательной работы и шаблон предложений по проведению вожатского концерта «Мечта об алых парусах».

2. Организация проведения вожатского концерта «Мечта об алых парусах» для всех воспитанников ДОЛ (совместная работа всех конкурсантов).

2.1. Объединившись в одну команду, ознакомиться со сценарием вожатского концерта «Мечта об алых парусах».

2.2. Сформулировать коллективное решение по форме, сценарному плану и содержанию проведения вожатского концерта, определив сценические действия и рисунок построения и передвижения конкурсантов (вожатых) в следующих элементах:

- совместное приветствие (обозначающее начало выступления) всех воспитанников ДОЛ);
- вынос флагов отрядов;
- исполнение барабанных ритмов каждым из конкурсантов в ансамбле с другими конкурсантами (на маршевом барабане не более одного музыкального квадрата каждой ритмической мелодии);
- организация пяти форм работы вожатых с воспитанниками ДОЛ;
- совместное приветствие (обозначающее завершение выступления) всех воспитанников ДОЛ.

2.3. Подготовить необходимые материалы.

2.4. Определить локацию для проведения вожатского концерта.

2.5. Отрепетировать совместное выступление.

3. Коллективное проведение вожатского концерта «Мечта об алых парусах»

3.1. Застроить локацию для проведения вожатского концерта.

3.2. Продемонстрировать экспертам совместное проведение (с элементами индивидуального исполнения) вожатского концерта «Мечта об алых парусах» в заключительный период смены для всех воспитанников ДОЛ.

2. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА КОМПЕТЕНЦИИ[2]

Главный эксперт чемпионата должен самостоятельно разработать для каждого модуля данные и необходимые базы музыкальных, аудио и медиа файлов, а также документы, содержащие правила и нормы, регламентирующие выполнение профессиональных задач специалиста.

В день Д-2 с целью осуществления качественной оценки работы конкурсантов экспертным сообществом согласовывается (за подписью всех экспертов) перечень документов, содержащих правила и нормы, регламентирующие выполнение профессиональных задач специалиста.

Аспект «Соблюдение правил конкурса», имеющий дополнительное значение по содержанию (например, «Соблюдение правил конкурса, работа с вожатской легендой») при нарушении влечёт за собой обнуление всех аспектов, проверяющих соблюдение содержательной части данного аспекта.

Расширенный перечень 30% изменений для каждого модуля конкурсного задания должен быть доступен конкурсанту не менее, чем за 14 дней до начала чемпионатного мероприятия по компетенции.

30% изменения конкретного Модуля объявляются конкурсантам непосредственно перед выполнением каждого Модуля конкурсного задания.

Материалы, созданные для проведения демонстрации или выполнения конкурсного задания, после демонстрации или выполнения конкурсного задания запрещается использовать повторно.

Творческие интеллектуальные продукты, полученные в ходе реализации конкурсантом конкурсных заданий, могут быть использованы главным экспертом для распространения лучших практик компетенции. При этом авторство творческих интеллектуальных продуктов сохраняется.

Не допускается личное общение конкурсанта с экспертом-наставником вне установленного времени. При первом нарушении составляется протокол об общении конкурсанта (команды) с экспертом-наставником в

---

[2] *Указываются особенности компетенции, которые относятся ко всем возрастным категориям и чемпионатным линейкам без исключения.*

неустановленное время, при повторном - обнуление оценок модуля, в ходе которого произошло нарушение.

Не допускается использование конкурсантом и экспертами-наставниками мобильного телефона в течение соревновательного дня, в том числе и в обеденный перерыв.

Не допускается наличие у конкурсанта посторонних предметов в течение конкурсного дня. Исключение составляют вода, необходимые лекарства и средства личной гигиены. В случае нарушения составляется протокол о наличии у конкурсанта посторонних предметов, рассматривается степень тяжести нарушения, приведшего к нарушению равных условий и формированию преимущества, общим составом экспертной группы принимается решение о санкциях, применяемых к команде.

В случае установления факта использования конкурсантом информации, внесенной на конкурсную площадку на бумажном или электронном носителе, происходит обнуление результатов конкурсного задания, в ходе которого произошло нарушение.

Весь необходимый раздаточный материал может быть распечатан и сложен в индивидуальной бокс вожатого. Все использование файлы по завершению времени конкурсного задания должны находится в электронной папке старшего вожатого.

При выполнении моделей конкурсного задания без использования сети Интернет необходимо учитывать, что допускается использование конкурсантом платформ и нейросетей для фото-, видео- и аудио-редактирования. Использование нейросети для генерации текста категорически запрещается. Ограничительной мерой за использование нейросети для генерации текстов является обнуление результатов за модуль, в рамках выполнения которого было допущено нарушение.

Правила использования интернета:

1. уведомление экспертов о намерении использовать материалы сети интернет;

2. наблюдение эксперта за конкурсантом на всём протяжении времени использования им сети интернет;

3. допускается использование сервисов Яндекс и Гугл: формы опросов, картинки, видео, музыка, карты, конвертация контента, использование видеохостинга Rutube, сервиса генератора QR-кода.

4. в случае использования конкурсантом иных интернет-ресурсов, происходит обнуление результатов конкурсного задания.

Интерактивные планшеты используются с отключенной функцией выхода в интернет на всём протяжении конкурсных дней Чемпионата. Для выполнения каждого конкурсного задания конкурсанту предоставляется один планшет.

При разработке конкурсной документации (приложения 4.1, 4.1а, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6), конкурсантам необходимо использовать расширенные формулировки, содержащие пояснения и указания, соответствующие профессиональной деятельности вожатого.

Для записи видеофайла/ов на интерактивный планшет (при необходимости использования динамичной видеозаписи для выполнения конкурсных заданий) конкурсанту необходимо уведомить одного из аккредитованных экспертов и произвести запись в зоне демонстрации. При осуществлении динамичной видеозаписи возможно использование инвентаря, находящегося в зоне демонстрации, а также инструментов из личного ящика конкурсанта.

Использование набора «Напольные шахматы – игротека Галанова» предусматривает применение одного из видов игр, предусмотренных в описании набора.

При выполнении конкурсных заданий документы заполняются вручную на листе тетрадного формата в обычную (не крупную) клетку с опорой на пункты, указанные в чек-листе. Количество места для оформления каждого пункта чек-листа не ограничено.

При учёте аккуратности оформления к грубым ошибкам относятся следующие:

ошибки орфографии – не более 5 ошибок на одну тетрадную страницу;

ошибки пунктуации – не более 5 штук на одну тетрадную страницу;

неаккуратное письмо: большое количество помарок и неточностей в написании текста – не более 5 помарок, 5 неточностей и 5 многократных зачёркиваний на одну тетрадную страницу;

каллиграфические ошибки – при неразборчивом письме (в том числе слишком маленький размер букв) информация, написанная неразборчиво, не учитывается при оценивании соответствующих содержательных аспектов.

Допускается использование аббревиатур и сокращений, выделение цветом опорных слов и выражений, сноски.

Количество тетрадных листов, выдаваемых конкурсанту для выполнения задания Модуля, не ограничено.

При выполнении конкурсных заданий Модулей А, Б, В и Г допускается использование ткани для оформления флага отряда без нанесения на него дополнительных элементов.

При работе с робототехническим оборудованием (квадрокоптер) следует учитывать:

1. на подрегулировании джойстиками направления полёта квадрокоптера выделяется не более 60 секунд дополнительного времени суммарно;

2. в куб для полётов квадрокоптера (в зону, предназначенную и застроенную под полёты квадрокоптеров) волонтёрам разрешается вход только при выключенных двигателях квадрокоптера;

3. при полёте на квадрокоптере конкурсанту не разрешается использовать резкую остановку двигателя за исключением случаев:

- если дрон теряет управление и есть риск столкновения с людьми, животными или объектами;

- если дрон теряет управление и есть угроза попадания в опасную среду (воду).

При выполнении конкурсного задания Модуля Г конкурсантам необходимо прикрепить к своей одежде бейдж с цифрой, соответствующей номеру рабочего места. Место для прикрепления бейджа конкурсант определяет самостоятельно, исходя из своих предпочтений, но согласуясь с требованиями техники безопасности и охраны труда, а также с необходимостью идентификации экспертами прикреплённого номера.

После выполнения первого этапа Модуля Г предусмотрен перерыв.

Для выполнения второго этапа Модуля Г конкурсантам предоставляется сценарий вожатского концерта «Мечта об алых парусах».

При выполнении второго этапа Модуля Г (коллективная работа всех конкурсантов) конкурсного задания Модуля Г всем конкурсантам необходимо следовать нормам этики делового общения и работать в системе партнёрских отношений. За несоблюдение этики делового общения предусмотрены ограничительные меры трёх уровней:

Уровни	Допущенное нарушение	Ограничительная мера
Первый (жёлтая карточка)	Грубое нарушение правил этики делового общения	Вынесение замечания
Второй (красная карточка)	Повторное грубое нарушение правил этики делового общения.	Обнуление баллов за соответствующие аспект/ы схемы оценки
Третий (чёрная карточка)	Грубое нарушение правил этики делового общения, допущенное в третий раз	Дисквалификация конкурсанта и обнуление результатов Модуля Г

Ограничительные меры выносятся при единогласном решении аккредитованных для этой цели экспертов и оформляются отдельным

протоколом за подписью всех аккредитованных для этой цели экспертов, главного эксперта и эксперта-наставника.

В случае выявления факта нарушения участником Положения «Об этике поведения на мероприятиях всероссийского Чемпионатного движения по профессиональному мастерству» (далее – Положение об этике) при очном общении и при использовании сети Интернет главный эксперт составляет протокол о нарушении, подписанный максимальным количеством экспертов, которые явились свидетелями нарушения, и в максимально короткий срок ставит в известность регионального оператора того региона, чей представитель нарушил Положение об этике.

2.1. Личный инструмент конкурсанта

Список материалов, оборудования и инструментов, которые конкурсант может или должен привезти с собой на соревнование.

Неопределенный - можно привезти оборудование по списку, кроме запрещенного.

№	Наименование	Краткие (рамочные) технические характеристики	Вид	Кол-во	Единица измерения
1	Ватман А1	Формат А1. Плотность бумаги: 200 г/кв.м Размер изделия: 610х860 мм	Канцелярия	2	шт
2	Шпагат	Тонкая веревка, скрученная из двух и более нитей, диаметром от 1 до 5 миллиметров, джутовый/полипропиленовый	Канцелярия	1	комп
3	Проволока синельная	Пушистая проволока микс цветов. Длина проволоки 30 см. Длина ворса около 5-6 мм.	Канцелярия	1	комп
4	Лента атласная (3 цвета)	Ширина 2 см	Канцелярия	1	комп

5	Бумага гофрированная цветная А4	Набор бумаги гофрированной А4, 10 листов, 10 цветов, плотность 160 г/м2	Канцелярия	1	уп
6	Бумага креповая (не менее 5 цветов)	Бумага креповая поделочная гофро 50 х 200 см	Канцелярия	1	комп
7	Бумага для акварели А3 2 листа	Цвет белый, количество листов - 10, изготовлена из 100%-ной беленой целлюлозы, плотность 200г/м2	Канцелярия	2	шт
8	Бумажные салфетки	Столовые одноразовые, однослойные бумажные салфетки, Биг Пак, 24х24 белые, 100%	Канцелярия	1	уп
9	Бумага цветная двусторонняя	Формат бумаги А4, плотность не менее 80 г/м2	Канцелярия	1	уп
10	Картон цветной 8 листов	Плотность картона: 200 г/м2. Длина: 297 мм. Ширина: 210 мм	Канцелярия	1	уп
11	Картон белый 8 листов	Плотность картона: 200 г/м2. Длина: 297 мм. Ширина: 210 мм	Канцелярия	1	уп
12	Карандаш простой	Твердость грифеля: НВ (ТМ). Материал корпуса: дерево/пластик	Канцелярия	1	шт
13	Карандаши цветные (Набор 24 цвета)	5В (5 Мягкий), НВ (Твердо-мягкий)	Канцелярия	1	уп
14	Точилка	Контейнер для стружки:есть	Канцелярия	1	шт
15	Ластик	Тип материала - термопластичная резина (ТПР)	Канцелярия	1	шт
16	Ручка шариковая синяя	Цвет чернил: синий	Канцелярия	1	шт
17	Линейка	Длина разметки: 40 см. Материал линейки: пластик/дерево	Канцелярия	1	шт
18	Пластилин со стеком (не менее 6 цветов)	Тип материала - воск	Канцелярия	1	уп
19	Дощечка под пластилин	Дощечка для лепки пластиковая. Формат: А4. Гибкая. Гладкая.	Канцелярия	1	шт
20	Стикеры	Размер: 76х76 мм 4 цвета 400	Канцелярия	1	блок

		листов			
21	Клеенка для труда	Тип материала - ПВХ (поливинилхлорид)	Канцелярия	1	шт
22	Фломастеры (12 цветов)	Тип материала - спиртовой, Полипропилен	Канцелярия	1	уп
23	Маркеры цветные (4 цвета)	Тип материала - спиртовой, Полипропилен	Канцелярия	1	уп
24	Текстовыделители (4 цвета)	Тип материала - спиртовой, Полипропилен	Канцелярия	1	уп
25	Клей ПВА с дозатором	Объем: 85 мл. Цвет: белый. Вид аппликатора: наконечник. Тип наконечника: широкий.	Канцелярия	1	шт
26	Клей-карандаш	Прочно склеивает за 60 секунд. Не содержит растворителей и кислот, не токсичен. Мягко скользит по бумаге	Канцелярия	1	шт
27	Стакан для рисования непроливайка	Материал - пластик	Канцелярия	1	шт
28	Стакан для канцелярских товаров	Материал - пластик	Канцелярия	1	шт
29	Краски акварельные (не менее 6 цветов)	Медовая акварель	Канцелярия	1	шт
30	Краски гуашь (9 цветов)	Тип - Гуашь, Количество цветов - 6 шт Цветовые эффекты Классическая	Канцелярия	1	шт
31	Набор кистей для рисования всеми видами красок (5 штук)	Материал ворса кисти - Синтетика	Канцелярия	1	уп
32	Скотч узкий	Скотч узкий прозрачный 18 мм/8 шт по 33 м/шт, клейкая лента канцелярская, лента липкая	Канцелярия	1	шт
33	Скотч широкий	Клейкая лента широкая, ширина 72 мм., намотка 55 м.	Канцелярия	1	шт
34	Скотч двухсторонний	Двухсторонний скотч на основе полипропилена, 70 мкм 25 мм 10 м	Канцелярия	1	шт
35	Скотч двусторонний на вспененной основе	Тип клейкой ленты: двусторонняя Толщина (мкм): 1100	Канцелярия	1	шт
36	Скотч малярный	Цвет: белый; ширина: 30 мм	Канцелярия	1	шт
37	Степлер	Размер скоб - 24/6	Канцелярия	1	шт
38	Скобы для степлера	Размер скоб - 24/6	Канцелярия	1	уп

39	Антистеплер	для удаления скоб № 24/6 открытого и закрытого типа скрепления	Канцелярия	1	шт
40	Скрепки канцелярские	Материал Пластик, Металл	Канцелярия	1	уп
41	Нитки Мулине (набор)	Тип Мулине Состав ниток Полиэстер	Канцелярия	1	уп
42	Фольга алюминиевая (пищевая)	Фольга профессиональная широкая 29 см 20 м 11 мкм	Канцелярия	1	шт
43	Газетная бумага (газета формата А3)	Бумага формата, А3, газетная, 43-47 г/м2	Канцелярия	15	лист
44	Мягкая игрушка (габариты не превышают 15х15 см)	Тип Мягкая игрушка Материал Холлофайбер	Канцелярия	1	шт
45	Вата (250 гр)	100% хлопок	Канцелярия	1	шт
46	Резинки канцелярские	Резинка банковская цветная диаметр 38мм, длина 60мм	Канцелярия	1	уп
47	Магнит	Материал (упаковка 5 штук) Пластик, Магнит	Канцелярия	1	уп
48	Трубочки для питья	Трубочки питьевые для напитков и коктейлей, с гофрой	Канцелярия	1	уп
49	Почтовые конверты	Конверт почтовый С6 114х162 мм, с отрывной лентой	Канцелярия	10	шт
50	Фетр А4 (набор)	Однотонный А4	Канцелярия	1	уп
51	Фатин50х50 (набор)	Размер 50х50 см	Канцелярия	1	уп
52	Ткань для флага	Формат А1, ткань: искусственный шелк, цвет: белый	Оборудование	1	шт
53	Краски акриловые по ткани (12 цветов)	Тип акриловая краска по ткани Количество цветов 12	Оборудование	1	уп
54	Кисти-спонжи художественные (4 шт.)	Материал поролон	Оборудование	1	уп
55	Нитки швейные	Материал лавсан/полиэфир Номер 35	Оборудование	1	уп
56	Иглы швейные (набор)	Материал металл Количество не менее 3 шт.	Оборудование	1	уп
57	Резинка бельевая	Цвет белый, ширина 1 см, цвет белый/черный 10м	Оборудование	1	шт
58	Салфетки влажные антибактериальные	Зона применения: руки. Количество салфеток в упаковке: 60 шт.	Охрана труда	1	уп
59	Фартук	Материал - мягкая	Канцелярия	1	шт

		клееночная ткань/плащёвка / хлопок / сатин			
60	Тетрадь	лист в клетку, 12 л	Канцелярия	4	шт
61	Универсальный держатель для планшета	гибкая подставка для iPad, алюминиевый сплав, плоский кронштейн	Оборудование	1	шт

2.2. Материалы, оборудование и инструменты, запрещенные на площадке

Запрещенными являются материалы и оборудование, не указанные в личном инструменте конкурсанта. Запрещенными являются мобильные телефоны и иные средства мобильной связи у всех участников, кроме главного эксперта (исключение – форс-мажорные обстоятельства).

3. Приложения

Приложение 1. Инструкция по заполнению матрицы конкурсного задания
https://disk.yandex.ru/i/L29Qf8yoV3J6bA

Приложение 2. Матрица конкурсного задания
https://disk.yandex.ru/d/ZfdR8-Hr1dw9vA

Приложение 3. Инструкция по охране труда
https://disk.yandex.ru/i/x47XoRMo-CqAvQ

Приложение 4. Чек-лист компетенции
https://disk.yandex.ru/i/baR2fQKItq-9Eg

Приложение № 4.1

Чек-лист плана – сетки отрядных дел

Для отряда «_____» _____возрастной группы

День:
Общелагерное мероприятие:
Название отрядного мероприятия
Цель отрядного мероприятия Для вожатого: Для воспитанников отряда:
Форма проведения отрядного мероприятия
Место проведения мероприятия
Необходимое оборудование (для помещения и улицы)
Планируемые результаты 1. 2. 3. и т.д.
Коллективный результат деятельности воспитанников ВДК
Потребность в привлечении специалистов ДОЛ

Приложение № 4.1а

Чек-лист анализа отрядного дела

Для отряда «_____» _____возрастной группы

Название отрядного дела для подготовки к ОЛМ
Планируемые результаты отрядного дела, посвящённого подготовке к музыкально-патриотическому ОЛМ 1. 2. 3. и т.д.
Коллективный результат деятельности воспитанников ВДК на отрядном деле, посвящённом подготовке к музыкально-патриотическому ОЛМ

Потребность в привлечении специалистов ДОЛ для проведения отрядного дела, посвящённого подготовке к музыкально-патриотическому ОЛМ
Задачи проведения анализа отрядного дела
Наименование и описание методики проведения анализа отрядного дела
Форма проведения анализа отрядного дела с примерными вопросами для обсуждения отрядного дела
Место и время проведения анализа отрядного дела с указанием необходимых условий
Потребность в необходимом оборудовании для проведения анализа отрядного дела
Краткое содержание анализа отрядного дела
Правила обсуждения отрядного дела
Учёт рисков при проведении анализа отрядного дела

Приложение № 4.2

Чек-лист КТД

Для отряда «_____» _____ возрастной группы

1. Стартовая беседа вожатого
2. Коллективное планирование. 2.1. Обсуждение цели. 2.2. Обсуждение формы проведения. 2.3. Выбор Совета дела. 2.4. Выбор творческих групп. 2.5. Описание: ● содержания, ● исследовательского этапа работы и её продукта, ● необходимого оборудования и материалов, ● согласования с необходимыми специалистами ДОЛ,

• результата (при необходимости: жюри, критериев судейства, поощрения победителей), • работы со СМИ ДОЛ.
3. Коллективная подготовка (описание алгоритма работы каждого подразделения Совета дела)
4. Проведение КТД (описание плана проведения КТД с указанием временных рамок)
5. Коллективный анализ (описание формы анализа)
6. Последействие (описание использования полученного опыта в перспективной деятельности отряда)

Приложение № 4.3

Паспорт вожатской легенды

Для отряда «_____» _____ возрастной группы

Краткий анализ реальной жизненной ситуации, произошедшей в отряде:

Воспитательная задача для работы с отрядом:

Текст лагерной легенды:

Приложение № 4.4

Описание флага отряда

Отряда «_____» _____возрастной группы

Описание флага отряда	
Перечисление символов, составляющих флаг отряда	
Объяснение целостного символического значения флага отряда	
Объяснение каждого символа флага отряда	

Приложение № 4.5

Предложения по проведению вожатского концерта

«Мечта об алых парусах».

1. Схема приветствия всех воспитанников ДОЛ.

Предложения по приветствию воспитанников ДОЛ в начале проведения вожатского **концерта**

2. Схема выноса вожатыми флагов своих отрядов.

3. Схема заключительного приветствия вожатых.

Приложение № 4.6

План воспитательной работы отряда

Название отряда:	
Возрастная группа воспитанников	
Цель участия воспитанников отряда в вожатском концерте «Мечта об алых парусах».	
Задачи участия воспитанников отряда в вожатском концерте «Мечта об алых парусах».	
Долгосрочная цель участия воспитанников в вожатском концерте «Мечта об алых парусах».	