ВСЕРОССИЙСКОЕ
ЧЕМПИОНАТНОЕ
ДВИЖЕНИЕ
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ
МАСТЕРСТВУ

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ
«Физическая культура, спорт и фитнес»

Регионального этапа **чемпионата**

по профессиональному мастерству

«Профессионалы» в 2025 – 2026 г.

(юниоры)

Республика Калмыкия

2026 г.

Конкурсное задание разработано экспертным сообществом и утверждено Менеджером компетенции, в котором установлены нижеследующие правила и необходимые требования владения профессиональными навыками для участия в соревнованиях по профессиональному мастерству.

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1.ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ 4
1.1. Общие сведения о требованиях компетенции 4
1.2. Перечень профессиональных задач специалиста 4
по компетенции «Физическая культура, спорт и фитнес» 4
1.3. Требования к схеме оценки 8
1.4. Спецификация оценки компетенции 8
1.5. Содержание конкурсного задания 10
1.5.1. Разработка/выбор конкурсного задания 10
1.5.2. Структура модулей конкурсного задания 11
2. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА КОМПЕТЕНЦИИ 23
2.1. Личный инструмент конкурсанта 31
2.2. Материалы, оборудование и инструменты, запрещенные на площадке 33
3. Приложения 33

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

1. ФГОС – Федеральный государственный образовательный стандарт
2. ПС – Профессиональный стандарт
3. КЗ – Конкурсное задание
4. ИЛ – Инфраструктурный лист
5. Уд. мин – ударов в минуту
6. ГОСТ - межгосударственный стандарт
7. ЗОЖ – здоровый образ жизни
8. ДД – двигательное действие
9. ДА – двигательная активность
10. МР – методическое руководство / методические рекомендации
16. ПП – подвижная перемена
17. ПЗП – план застройки площадки
18. ЦПЧ – цифровая платформа чемпионата

1.ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Общие сведения о требованиях компетенции

Требования компетенции (ТК) «Физическая культура, спорт и фитнес» определяют знания, умения, навыки и трудовые функции, которые лежат в основе наиболее актуальных требований работодателей отрасли.

Целью соревнований по компетенции является демонстрация лучших практик и высокого уровня выполнения работы по соответствующей рабочей специальности или профессии.

Требования компетенции являются руководством для подготовки конкурентоспособных, высококвалифицированных специалистов / рабочих и участия их в конкурсах профессионального мастерства.

В соревнованиях по компетенции проверка знаний, умений, навыков и трудовых функций осуществляется посредством оценки выполнения практической работы.

Требования компетенции разделены на четкие разделы с номерами и заголовками, каждому разделу назначен процент относительной важности, сумма которых составляет 100.

1.2. Перечень профессиональных задач специалиста по компетенции «Физическая культура, спорт и фитнес»

Перечень видов профессиональной деятельности, умений, знаний и профессиональных трудовых функций специалиста базируется на требованиях современного рынка труда к данному специалисту.

Таблица 1

Перечень профессиональных задач специалиста

№ п/п	Раздел	Важность в %
1	**Организация мероприятий и публичных выступлений**	**13**
	Специалист должен знать и понимать: - методику организации и проведения различных видов двигательной активности с учетом нормативных документов и заданных условий; - требования к показу в зависимости от вида двигательной деятельности и возрастных особенностей занимающихся; - эффективность применения различных методов, приемов и форм организации в зависимости от вида двигательной деятельности и возрастных особенностей занимающихся	13

№ п/п	Раздел	Важность в %
	Специалист должен уметь: - осуществлять качественный показ техники двигательных действий; - осуществлять контроль за техникой выполнения двигательного действия и исправлять ошибки занимающихся; - проводить различные виды двигательной активности; - информировать население о составе, особенностях и направленности воздействия на организм человека программ для улучшения общего физического состояния, развития координации и баланса	
2	**Физкультурные, спортивные и фитнес технологии**	**73**
	Специалист должен знать и понимать: - физкультурно-оздоровительные технологии поддержания физического и психического здоровья человека; - противопоказания к занятиям физической культурой и/или по направлениям / видам фитнеса; - основы миологии, взаиморасположения мышц и остеологии человека; - фитнес-программы для улучшения общего физического состояния, для развития выносливости, силы, гибкости, координации и баланса; - общие принципы компоновки и комбинации физических упражнений в фитнесе и сочетания физических упражнений в фитнесе с другими видами оздоровительных занятий; - нормирование нагрузки и отдыха на разных этапах занятия по фитнесу с сочетаемостью разных типов нагрузки; - биомеханику движений человека; - принципы контроля и самоконтроля при занятиях фитнесом; - методы страховки и самостраховки при занятиях фитнесом; - правила техники безопасного выполнения упражнений при занятиях фитнесом; - структуру занятия по фитнесу (разминка, основная часть занятия, заминка), компоненты физической нагрузки; - двигательная рекреация; - методы коммуникации с населением в фитнесе; - технологии продаж в фитнесе; - правила и нормы делового общения; - возрастные особенности человека; - техники самопрезентации в фитнесе; - фитнес-программы для улучшения общего физического состояния, для развития кардиоваскулярной выносливости, силы, гибкости, координации и баланса и их физиологическое обоснование; - методику и структуру занятий аэробной и анаэробной направленности в фитнесе; - основы ЗОЖ	73
	Специалист должен уметь: - информировать население о составе, особенностях и направленности воздействия на организм человека фитнес-программ для улучшения общего физического состояния, развития выносливости, силы, гибкости, координации и баланса; - разъяснять населению общие и частные факторы риска травмирования и ухудшения физического состояния при занятиях	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	фитнесом; - формировать у населения заинтересованность фитнесом путем самопрезентации, с использованием методов вербальной и невербальной коммуникации для установления целевого контакта; - пояснять структуру занятия по фитнесу (разминка, основная часть занятия, заминка) при проведении с населением ознакомительного занятия; - использовать систему классифицирующих показателей для оценки уровня физического развития населения; - разъяснять населению принципы дозирования физической нагрузки, определения регулярности нагрузки по видам фитнес-программ; - выбирать оптимальные методы коммуникации с населением для регулярного взаимодействия; - демонстрировать техники самостраховки при проведении мастер-классов, демонстрационных занятий; - демонстрировать техники безопасного выполнения упражнений для улучшения общего физического состояния, для развития кардиоваскулярной выносливости, силы, гибкости, координации и баланса; - разъяснять населению особенности и правила рационального питания при занятиях фитнесом	
3	**Охрана труда**	**8**
	Специалист должен знать и понимать: - федеральный закон об образовании; - федеральные законы по нормам безопасности; - федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) в области физической культуры, спорта и фитнеса; - примерные рабочие программы для обучающихся с 1 по 11 классы; - документы, обеспечивающие регулирование, соблюдение и просвещение по антидопингу; - государственные требования Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее ГТО); - государственный стандарт (далее ГОСТ) по документам и их оформлению: ГОСТ Р 7.0.97-2016. «Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Организационно-распорядительная документация. Требования к оформлению документов»; - санитарно-эпидемиологические правила и нормы (далее - СанПин); - закон о защите персональных данных; - закон о защите прав потребителей; - нормативные правовые акты в области физической культуры, спорта и фитнеса; - правила по работе с клиентами в области физической культуры, спорта и фитнеса; - правила для клиента и для специалиста в области физической культуры, спорта и фитнеса; - должностная инструкция специалистов в области физической культуры, спорта и фитнеса; - инструкции при работе со спортивным инвентарем и	8

№ п/п	Раздел	Важность в %
	оборудованием; - инструктажи по направлениям работ в области физической культуры, спорта и фитнеса; - особенности оказания первой доврачебной помощи	
	Специалист должен уметь: - применять Федеральные законы, ФГОСы, примерные рабочие программы, ГОСТы при разработке документов и иных материалов в рамках организации работы в области физической культуры, спорта и фитнеса; - обеспечивать просвещение по вопросам антидопингового контроля; - применять СанПин при планировании и организации работы в области физической культуры, спорта и фитнеса; - выполнять требования к внешнему виду в зависимости от планируемой деятельности, с учетом существующих правил безопасности и санитарно-гигиенических норм; - осуществлять расстановку субъектов и размещение спортивного инвентаря / оборудования с учетом существующих правил безопасности, санитарно-гигиенических норм и планируемого вида деятельности; - осуществлять страховку и / или самостраховку в зависимости от планируемой деятельности, с учетом существующих правил безопасности и санитарно-гигиенических норм; - соблюдать правила зонирования места проведения в зависимости от вида деятельности; - выявлять источники опасности и возникновения травматизма населения во время занятий и выбирать алгоритмы действий по их предупреждению; - учитывать законы о защите персональных данных и о защите прав потребителей, нормативные правовые акты, правила по работе с клиентами при выстраивании коммуникации и в процессе работы с клиентами (волонтерами-актерами)	
4	**Бережливое производство**	**6**
	Специалист должен знать и понимать: - принципы бережливого производства: понимание системы 5S (сортировка, соблюдение порядка, содержание в чистоте, стандартизация, совершенствование); знание методов устранения потерь (муда) в рабочих процессах; - инструменты оптимизации: канбан, стандартизированные рабочие процедуры, визуальный менеджмент; - правила организации пространства для предотвращения травм и повышения эффективности; - нормы использования и хранения спортивного инвентаря; - принципы учета потребностей различных групп клиентов (включая лиц с ОВЗ)	6
	Специалист должен уметь: - организовывать рабочее пространство и зоны хранения инвентаря; - поддерживать порядок и чистоту рабочего места / зоны демонстрации; - минимизировать время перенастройки оборудования между	

№ п/п	Раздел	Важность в %
	занятиями; - устранять избыточные перемещения клиентов; - создавать понятные схемы и инструкции для занимающихся; - персонализировать услуги на основе потребностей клиентов; -предлагать и внедрять рационализаторские решения	

1.3. Требования к схеме оценки

Сумма баллов, присуждаемых по каждому аспекту, должна попадать в диапазон баллов, определенных для каждого раздела компетенции, обозначенных в требованиях и указанных в таблице 2.

Таблица 2

Матрица пересчета требований компетенции в критерии оценки

Критерий/Модуль					Итого баллов за раздел Требований компетенции
Разделы Требований компетенции		А	Б	В	
	1	4	5	4	13,00
	2	26	23	24	73,00
	3	3	5	0	8,00
	4	2	2	2	6,00
Итого баллов за критерий/модуль		35	35	30	**100,00**

1.4. Спецификация оценки компетенции

Оценка Конкурсного задания будет основываться на критериях, указанных в таблице 3.

Таблица 3

Оценка конкурсного задания

Критерий		Методика проверки навыков в критерии
А	**Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам**	**Разработка и проведение подвижной перемены с группой обучающихся.** *Визуальный контроль экспертной группой:* - соблюдения временного регламента, заложенного на выполнение задания согласно алгоритму (фиксация за счет общего таймера); - последовательности действий согласно алгоритму; - порядка подбора оборудования и оценки его ТБ для планируемой деятельности; - соблюдения временного регламента, отведенного на процедуру демонстрации разработанного продукта

Критерий		Методика проверки навыков в критерии
		(фиксация времени производится экспертами за счет трех секундомеров и общего таймера); - соблюдения требований ТБ и ОТ, СанПиН, предъявляемых к каждому виду деятельности (оценка внешнего вида согласно алгоритму, уборка площадки по завершению работы; контроль соблюдения СанПиН при выполнении двигательных действий). *Оценка экспертной группой продукта, созданного конкурсантом:* - демонстрация комплекса выполняемых под музыку динамических физических упражнений для обучающихся в соответствии с заданными условиями и методическими материалами. *Контроль экспертной группой соблюдения требований, предъявляемых к материалам (с использованием специализированных программ):* - фиксация продолжительности, целостности композиции, сохранение в доступном по алгоритму формате
Б	**Организация и проведение физкультурно-оздоровительных занятий, занятий по фитнес-программам, по виду спорта с населением различных возрастных групп**	**Подготовка образовательного контент-пакета для организации вводного занятия курса.** *Визуальный контроль экспертной группой:* - соблюдения временного регламента, заложенного на выполнение задания, согласно алгоритму (фиксация за счет общего таймера). *Оценка экспертной группой продукта, созданного конкурсантом:* - видео и фото контента *Контроль экспертной группой, соблюдения требований, предъявляемых к материалам (с использованием специализированных программ):* - продолжительность видео-контента
В	**Организация и проведение физкультурно-оздоровительных занятий, занятий по фитнес-программам, по виду спорта с населением различных возрастных групп**	**Создание и первичное наполнение образовательного сообщества «ВКонтакте» для организации вводного занятия курса.** *Визуальный контроль экспертной группой:* - соблюдения временного регламента, заложенного на выполнение задания, согласно алгоритму (фиксация за счет общего таймера). *Оценка экспертной группой продукта, созданного конкурсантом:* - материалов, размещенных в сообществе «ВКонтакте»

1.5. Содержание конкурсного задания

Общая продолжительность Конкурсного задания[1]: 9 часов 40 минут

Количество конкурсных дней: 3 (три) дня.

Вне зависимости от количества модулей КЗ включает оценку по каждому из разделов требований компетенции.

Оценка знаний конкурсанта проводится через практическое выполнение Конкурсного задания. В дополнение могут учитываться требования работодателей для проверки теоретических знаний / оценки квалификации.

1.5.1. Разработка/выбор конкурсного задания

Конкурсное задание состоит из 3 (трёх) модулей, включает обязательную к выполнению часть (инвариант) – 3 (три). Общее количество баллов за конкурсное задание составляет 100.

Обязательная к выполнению часть (инвариант) выполняется всеми регионами без исключения на всех уровнях чемпионатов.

Количество модулей из вариативной части выбирается регионом самостоятельно в зависимости от потребностей работодателей региона в соответствующих специалистах. В случае, если ни один из модулей вариативной части не подходит под запрос работодателя конкретного региона, то вариативные модули формируются регионом самостоятельно под запрос работодателя. При этом время на выполнение модулей и количество баллов в критериях оценки по аспектам не меняются (Приложение 2. Матрица конкурсного задания).

[1] *Указывается суммарное время на выполнение всех модулей КЗ одним конкурсантом.*

1.5.2. Структура модулей конкурсного задания

Модуль А. Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам (инвариант)

Задание 1. Разработка и проведение подвижной перемены с группой обучающихся

Описание задания. С учетом 30% изменений определить оздоровительную и воспитательную задачи подвижной перемены (далее ПП), разработать ее содержание для обучающихся ступени начального, основного, среднего общего образования, средства реализации, включая музыкальное сопровождение. В соответствии с заданными условиями провести демонстрацию комплекса динамических физических упражнений подвижной перемены под музыку с группой занимающихся (волонтеров-актеров 6 человек).

Лимит времени на выполнение задания 1: 1 час 40 минут.

Лимит времени на подготовку площадки (на 1 конкурсанта): 2 минуты (произвести расстановку волонтеров, выдачу малого оборудования / спортивного инвентаря, запуск музыки, регулировку головной гарнитуры для голосового сопровождения демонстрации).

Лимит времени на представление задания (на 1 конкурсанта): 8 минут.

Алгоритм работы (1 час 30 минут):

– определить оздоровительную и воспитательную задачи ПП, подобрать средства их достижения с учетом 30% изменений, заполнить шаблон 2.1. и сдать его на флеш-накопителе до истечения времени на подготовку задания 1 час 20 минут;

– разработать комплекс выполняемых под музыку динамических физических упражнений для обучающихся в соответствии с заданными условиями и методическими материалами (приложение 2.2);

– подготовить с учетом 30% изменений музыкальное сопровождение

комплекса упражнений подвижной перемены, смонтировав с помощью аудио-редактора треки из контент-папки;

– подобрать малое оборудование / инвентарь / атрибутику для проведения комплекса динамических физических упражнений ПП в соответствии с заданными условиями;

– предусмотреть возможность использования синхронизированных с музыкой приемов коррекции психо–эмоционального состояния обучающихся (акцентированного дыхания, хлопков, притопывания, речитативов, мелодекламаций и др.);

– отрепетировать комплекс динамических физических упражнений ПП без привлечения волонтеров;

– до истечения времени, отведенного на выполнение задания (90 минут), перенести музыкальное сопровождение на компьютер технического эксперта / при наличии технической возможности - в сетевую папку со своим ФИО, проверить его работоспособность.

Алгоритм подготовки площадки:

– произвести осмотр, при необходимости привести внешний вид волонтеров-актеров в соответствие с нормами ТБ и ОТ;

– проверить готовность к воспроизведению музыкального контента;

– проверить работоспособность головной гарнитуры;

– произвести с привлечением волонтеров подготовку площадки (раздать малое оборудование / инвентарь / атрибутику, убедиться в их безопасности);

– выполнить расстановку волонтеров на площадке в соответствии с заданными условиями.

Если конкурсант осуществил подготовку менее чем за 2 минуты, он может сам инициировать возможность начала демонстрации задания, обозначив в речи: «Я готов(а)» с данных слов производится запуск основного времени на демонстрацию задания экспертом с особыми полномочиями.

Алгоритм действий в процессе демонстрации задания:

– сообщить волонтерами тему (основную идею), озвучить оздоровительную и воспитательную задачи подвижной перемены;

– обучить волонтеров комплексу двигательных действий, выполняемых под музыкальное сопровождение, используя соответствующие возрасту методы и приемы, вербальные и невербальные средства общения;

– продемонстрировать итоговую композицию (не менее 3-4 комбинаций / наборов ДД, повторяющихся в процессе демонстрации, включающих упражнения на разные регионы / отделы ОДА);

– в завершении подвижной перемены кратко подвести итоги проведенной работы.

Запуск времени экспертом с особыми полномочиями начинается со слов конкурсанта: «Я готов(а)» или автоматически по истечению времени на подготовку площадки. Время окончания демонстрации задания фиксируется экспертом с особыми полномочиями после фразы конкурсанта: «Я закончил(а)».

Если конкурсант превышает лимит времени на демонстрацию задания (8 минут), эксперт с особыми полномочиями обязан немедленно остановить дальнейшую деятельность, а конкурсант обязан приступить к выполнению алгоритма действий после завершения выступления. При этом в протоколе хронометража эксперт с особыми полномочиями фиксирует превышение временного регламента данным конкурсантом.

Алгоритм действий после завершения демонстрации:

– вернуть малое оборудование / инвентарь в отведенное место, сложив его аккуратно (допустимо привлечение волонтера к данному процессу);

– удалить разметку;

– закрыть использованные музыкальные треки на интерактивной панели;

– вернуть головную гарнитуру в установленное место.

Если конкурсант не выполнил или выполнил описанный алгоритм частично после завершения демонстрации, ответственный эксперт

возвращает его на площадку для устранения недочетов.

Особенности выполнения задания.

При планировании содержания подвижной перемены необходимо учитывать заданные условия (30% изменений), размеры площадки для демонстрации конкурсного задания, количество необходимого и наличного малого оборудования, и спортивного инвентаря, его свойства.

Для демонстрации задания привлекаются волонтеры-актеры в количестве 6 человек (3 юноши и 3 девушки).

При подготовке сопровождения демонстрации фрагмента ПП используется содержимое контент-папки, включающее подборки музыкальных треков разного характера и жанров.

2. Проверка личных атрибутов конкурсанта (при наличии):

Конкурсанты могут принести с собой личные атрибуты для проведения комплекса упражнений ПП, например, костюмы, платки, свистки, палочки и т.п. для стилизации с учетом 30% изменений. Эксперты проводят проверку атрибутов в день Д-1. Атрибуты, допущенные к использованию, фиксируются в протоколе за подписью всех аккредитованных экспертов площадки компетенции.

Пример формирования 30 % изменений к конкурсному заданию:

1) Разработайте и проведите подвижную перемену с группой младших школьников на тему «Мы – россияне!»

2) Разработайте и проведите подвижную перемену с группой учащихся основной школы на тему «От Победы к Победе!» (военно-патриотическая направленность) для проведения в учебном кабинете.

3) Разработайте и проведите подвижную перемену с группой старших школьников на тему: «Время выбрало нас!» (современные ритмы) для проведения в рекреации.

Изменению подлежат:

1) возраст обучающихся – ступень начального общего образования (7-10 лет), ступень основного общего образования (11-16 лет), ступень среднего общего образования (17-18 лет).

2) характер музыкального сопровождения, определяющий смысловую окраску содержания ПП – национальная / этническая /региональная музыка, патриотическая музыка, современные ритмы.

3) условия проведения ПП – в проходе между партами в кабинете, в рекреации.

Возможные ошибки:

1. Постановка задач ПП не соответствует методическим требованиям.
2. Физические упражнения не позволяют решить поставленные задачи ПП, подобраны без учета условий выполнения
3. Подобранный музыкальный контент не соответствует заданным условиям (30% изменений), не задает характера движениям, используется лишь в качестве фона.
4. Используемый инвентарь, атрибутика не отражают социокультурную специфику композиции.
5. Методические указания не обеспечивают контроль и корректировку всех ДД для технически правильного выполнения и соблюдения техники безопасности.
6. Не использованы приемы коррекции психического состояния обучающихся (акцентированное дыхание, хлопки, притопывание и пр., речитативы, мелодекламации).
7. Отсутствует творческий подход в практической демонстрации ПП.

Модуль Б. Организация и проведение физкультурно-оздоровительных занятий, занятий по фитнес-программам, по виду спорта с населением различных возрастных групп (инвариант)

Задание 1. Подготовка образовательного контент-пакета для организации вводного занятия курса (инвариант)

Время на выполнение задания: 4 часа 00 минут

Описание задания. На основе полученных 30 % изменений конкурсант разрабатывает образовательный контент-пакет для организации вводного занятия курса с последующим размещением в созданном сообществе «ВКонтакте».

Пример 30% изменений: фитнес-тренер хочет освоить дыхательную технику «Бодифлекс» для применения в персональных тренировках с девушками и женщинами, имеющими проблемы с лишним весом. Разработайте обучающий контент-пакет для организации вводного занятия курса, для дальнейшего размещения в сообществе «ВКонтакте» и удовлетворяющий запрос целевой аудитории.

Пример возможных целевых аудиторий:

- действующие фитнес-тренеры, желающие углубить знания в теме (повысить свою квалификацию);

- родители, стремящиеся помочь в реализации физкультурно-оздоровительных мероприятий для детей;

- и т.п.

Алгоритм выполнения задания:

1. Разработать образовательный контент-пакет для организации вводного занятия курса и подготовить его для публикации в сообществе «ВКонтакте», включающий:

1.1. Видеовизитку (самопрезентацию): рассказ о себе как создателе сообщества, идея его создания, целевая аудитория (продолжительность - не более двух минут);

1.2. Видео проведения тестирования и интерпретации результатов с учетом 30% изменений (продолжительность - не более десяти минут);

1.3. Видео «Промотренировки» с учетом 30% изменений (продолжительность – не более десяти минут);

1.4. Серия видео «Домашние задания» с учетом 30% изменений (не более трех видео, общая продолжительность - до трех минут), включающая:

- подборку упражнений/двигательных действий/техник/методик, направленных на оздоровительный эффект с учётом выявленных проблем и 30% изменений;

- предисловие к каждому видео с объяснением цели практики;

- заключительную часть с заданием для обратной связи и закрепления материала.

2. Для передачи экспертам подготовить конверт с флеш-накопителем или SD-картой, на котором указаны ваши фамилия, имя и отчество (например: Иванов Иван Иванович). На носителе должны быть размещены следующие материалы:

- видеоролик «Визитка»,

- видеоролик «Процедуры тестирования»,

- видеоролик «Промотренировка»,

- видеоролики из серии «Домашние задания».

3. Поместить конверт в место сбора печатных материалов до истечения времени, отведённого на выполнение задания.

ВНИМАНИЕ:

- материалы, переданные не в указанное место или после обнуления таймера, к оценке не принимаются;

- оценка видеороликов производится экспертами с устройств участников (флеш-накопитель или SD-карты). Поврежденные, некорректно сохраненные или превышающие лимит времени видеоролики к оценке не принимаются;

- если у конкурсанта остаётся время, он может приступить к формированию информационного контента для выполнения задания №2. Передавать его экспертам не требуется. Данный контент можно будет доработать при выполнении задания «Создание и первичное наполнение образовательного сообщества «ВКонтакте».

Модуль В. Организация и проведение физкультурно-оздоровительных занятий, занятий по фитнес-программам, по виду спорта с населением различных возрастных групп (инвариант)

Задание 2. Создание и первичное наполнение образовательного сообщества «ВКонтакте» для организации вводного занятия курса (инвариант)

Время выполнения задания: 4 часа 00 минут

Описание задания. Создать образовательное сообщество «ВКонтакте» с учетом 30 % изменений и выполнить его наполнение содержанием контент-пакета для организации вводного занятия курса.

Алгоритм выполнения задания:

1. Создать сообщество «ВКонтакте»:

- задать его название (придумать название и слоган, отражающие суть и привлекающие внимание);
- заполнить профиль и контакты сообщества;
- задать тематику в настройках;
- заполнить описание и загрузить логотип/обложку;
- создать возможные тарифы участия;
- настроить навигационное меню сообщества (меню должно четко распределять информацию по разделам, облегчая ориентацию пользователей. Каждый пункт должен иметь ясное назначение и обеспечивать быстрый переход между разделами).

2. Разработать информационные материалы для организации вводного

занятия курса (посты, статьи, гайды, чек-листы и т.д.), включающие:

2.1. Вводный информационный пост, задача которого - рассказать о предстоящем разборе тем и вовлечь целевую аудиторию в участие;

2.2. Не более трех мотивирующих сообщений, поддерживающих интерес к курсу (формат: видео, аудио, текст или смешанный). Элементы взаимодействия с участниками могут включать: опросы, викторины, прямые эфиры, обсуждения в чатах и т.д.;

2.3. Не менее двух образовательных постов, включающих материалы: чек-листы, гайды, рецепты и т.д.;

2.4. Завершающий пост, подводящий итоги вводного занятия курса и предоставляющий информацию о возможностях дальнейшего обучения и приобретения полного курса. Главная цель публикации - стимулировать покупку полной версии курса.

3. Разработать информационные статьи (не менее двух):

а) о возникновении, причинах, последствиях и вариантах решения проблемы (с учетом 30% изменений);

б) о полезных советах с учетом 30% изменений.

4. Разработать текстовое содержимое для раздела меню «Тарифы участия», содержащее четкое и лаконичное описание условий и возможностей, предоставляемых каждым из предложенных тарифов (не более трех). Текст должен ясно отражать различия между тарифами и преимущества каждого из них для потенциальных участников.

5. Разработать три развернутых отзыва от участников сообщества для размещения в соответствующем разделе меню. При подготовке отзывов следует учитывать:

- грамотность изложения текста (орфография, пунктуация, правильное согласование частей речи);

- включение данных об авторе отзыва (ФИО, город, возраст);

- разнохарактерность (акцент на разных преимуществах);

- уникальность (отсутствие повторов);

- объем (минимум семь распространенных предложений).

6. Определить место размещения видео («Визитка», «Тестирование», «Промотренировка», «Домашние задания»):

- для каждого видео создать отдельный пост;

- подобрать к посту яркую фотографию-обложку, демонстрирующую суть видео (например, для визитки – личное фото, для тестирования – изображение замера параметров, для тренировки и домашних заданий – кадр с упражнением);

- добавить к фотографии четкое название в соответствии с содержанием видео: «Визитка», «Тестирование», «Промотренировка», «Домашние задания».

7. После завершения проектирования скопировать ссылку на созданное образовательное сообщество «ВКонтакте» и сохранить ее в файле формата .pdf. В имени файла укажите свои фамилию, имя и отчество (например: Иванов Иван Иванович).

8. Готовый файл перенести на флеш-накопитель или SD-карту, поместить в конверт и запечатать его. На конверте указать свои ФИО.

9. Поместить конверт в место сбора печатных материалов до истечения времени, отведённого на выполнение задания.

ВНИМАНИЕ:

- материалы, переданные не в указанное место или после обнуления таймера, к оценке не принимаются;

- оценка выполняется на основе материалов, размещённых в сообществе «ВКонтакте». Если переданная ссылка не открывается, материалы не оцениваются.

Особенности выполнения заданий модулей Б и В

Модули Б и В взаимосвязаны между собой и имеют общую тему с учетом предложенных вариантов 30% изменений. Модуль Б всегда выполняется первым, а модуль В выполняется после него, опираясь на материалы, подготовленные в задании модуля Б.

1. Регистрация аккаунта «ВКонтакте»:

В день Д-1 технический администратор площадки проводит регистрацию аккаунтов «ВКонтакте».

Логины и пароли от зарегистрированных аккаунтов хранятся у технического администратора площадки и выдаются конкурсантам непосредственно в день выполнения задания.

ВНИМАНИЕ: действия, описанные в данном пункте, могут быть изменены в зависимости от обновлений правил «ВКонтакте», предусматривающих создание только одного аккаунта на один номер телефона.

2. Проверка фото контента:

Конкурсанты могут принести с собой личный фотоконтент – подборку фотографий (не более 30 штук), сделанных самостоятельно.

Эксперты проводят проверку данного контента в день Д-1. Фотоконтент может быть запрещён к использованию в случаях:

- если изображения не являются фотографиями;
- если контент содержит видео или файлы форматов, отличных от .jpg или .pdf;
- если контент включает коллажи, текстовые вставки, статьи и т.п.;
- если контент содержит последовательные фотографии упражнений;
- если контент создает преимущество одного конкурсанта над другими.

Решение о допуске или запрете использования личного фотоконтента оформляется протоколом, который подписывают все эксперты, и доводится до сведения конкурсантов.

Проверенный флеш-накопитель или SD-карта с фотоконтентом хранится у главного эксперта и возвращается конкурсантам перед началом выполнения задания. В случае выявления запрещенного контента он удаляется с флеш-накопителя или SD-карты.

3. Организация рабочих зон для съёмки:

Эксперты в день Д-1 и перед началом выполнения задания определяют

рабочие зоны на площадке для съёмки контент-пакета, предназначенного для организации вводного занятия курса. Размер рабочей зоны на одного конкурсанта составляет не менее 3х4 метров.

Время на съёмку каждый конкурсант планирует самостоятельно.

Для помощи в съёмке видео- или фото-контента конкурсант может воспользоваться услугами волонтера-оператора, закрепленного за ним путём жеребьёвки в день Д-1.

4. Работа с волонтером-оператором:

В день Д-1 каждому конкурсанту выделяется не более 30 минут на взаимодействие с волонтером-оператором.

5. Работа с волонтером-актером:

В день выполнения задания за каждым конкурсантом путем жеребьевки закрепляется волонтер-актер, который участвует совместно с конкурсантом в создании видео- и фото-контента. Волонтер-актер не является активным участником процесса – он исполняет роль клиента, и его деятельностью полностью руководит конкурсант.

6. Доступ в интернет:

На каждом рабочем месте конкурсанту обеспечивается доступ к интернету для выполнения задания.

7. Контроль за использованием контента:

Необходимо установить программное обеспечение, позволяющее экспертам наблюдать за трансляцией рабочего стола каждого конкурсанта в режиме реального времени, а также вести запись всех действий для возможного разрешения спорных ситуаций. Запись хранится у главного эксперта до окончания чемпионата.

8. Перечень разрешенных и запрещенных сайтов/ресурсов/сервисов.

Разрешено:

- Яндекс.Картинки (использование изображений без большого текстового содержания);

- сайты музыкального контента;

- конвертеры (для преобразования документов из одного формата в другой).

Запрещено:

- любые облачные сервисы;

- сайты, содержащие возможность копирования текстовой информации с личных страниц;

- материалы, дающие конкурентное преимущество.

Возможные ошибки:

1. Некорректное копирование ссылки на материалы конкурсного задания;

2. Конкурсное задание выполнено без учёта 30% изменений.

2. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА КОМПЕТЕНЦИИ[2]

В специальные правила компетенции входят: регламент работы главного эксперта по организации подготовки, инструктажей и проведению чемпионата, положение о штрафных санкциях за нарушения, а также требования к волонтёрам-актёрам и волонтёрам-операторам.

Подготовительный этап (описание работы главного эксперта):

Наименование деятельности	Сроки
Согласование конкурсной документации осуществляется с менеджером компетенции на ЦПЧ (цифровая платформа чемпионата)	не позднее, чем за 7 календарных дней до его начала
Размещение согласованной документации на сайте ответственной образовательной организации и/или РО	не позднее, чем за 7 календарных дней до его начала
Возможность привлечения индустриальных экспертов и их количество определяются положением о проведении чемпионата. Кандидатуры экспертов подлежат согласованию с дирекцией мероприятия. Индустриальным экспертом может быть представитель организации-работодателя либо сам работодатель	за 1 месяц до начала соревнований

[2] *Указываются особенности компетенции, которые относятся ко всем возрастным категориям и чемпионатным линейкам без исключения.*

Согласовать с менеджером компетенции подготовленный перечень изменений (30%) для всех модулей конкурсного задания. Перечень изменений (30%) для модулей конкурсного задания, составляющих региональный компонент, также подлежит согласованию с работодателем	за 1 неделю до начала соревнований
Запрос у организаторов площадки списка волонтеров-актеров и волонтеров-операторов с распределением их по заданиям	за 1 неделю до начала соревнований
Главный эксперт обязан провести приемку площадки на соответствие инфраструктурному листу (далее - ИЛ) и плану застройки площадки (далее - ПЗП) компетенции в соответствии с документами, согласованными менеджером компетенции для цифровой платформы чемпионата (далее – ЦПЧ). В случае некомплектации площадки в соответствии с ИЛ и ПЗП главный эксперт совместно с менеджером компетенции решает вопрос о возможности дальнейшего проведения чемпионата. Если проведение чемпионата признано возможным, главный эксперт вносит соответствующие изменения в ИЛ и ПЗП и повторно согласовывает их с менеджером компетенции на ЦПЧ	за три дня до начала чемпионата

Предчемпионатный этап «День работы экспертов» (Д-2). В данный день нахождение конкурсантов на площадке запрещено, главный эксперт организует:

а) регистрацию и проведение вводных инструктажей;

б) чемпионат экспертов, после которого выполняет распределение ролей среди аккредитованных экспертов на площадке. К оценке конкурсных заданий допускаются эксперты, прошедшие тест-кейс по вопросам положения и судейства в рамках компетенции;

в) знакомство экспертов с утвержденными формулировками 30% изменений и со схемой оценки;

г) осмотр и подготовку рабочих мест конкурсантов;

д) знакомство и работу с волонтерами-актерами.

Требования к рабочему месту конкурсанта:

а) комплектация оборудованием, оргтехникой и канцелярскими товарами в соответствии с позициями ИЛ компетенции;

б) расстояние между рабочими местами должно составлять около 0,5 метра;

в) солнечный свет не должен светить в глаза конкурсанту и падать на экран монитора;

г) в распечатанном виде необходимо подготовить «Папку конкурсанта», которая должна включать:

- актуальную версию конкурсного задания;
- необходимые шаблоны для выполнения конкурсных заданий;
- перечень личных инструментов конкурсанта;
- особые условия и штрафные санкции;
- программу проведения чемпионата.

д) в электронном виде на компьютере у конкурсанта необходимо:

- создать электронную версию «Папки конкурсанта» и разместить в ней нормативные документы с учетом требований положения о проведении чемпионата: описание компетенции, конкурсное задание, инфраструктурный лист, план застройки, инструкцию по ТБ, программу проведения чемпионата;
- разместить контент-папку следующего содержания: картинки, музыка;
- произвести проверку установки и работоспособности программного обеспечения: Word, Excel, Power point, Paint, Movavi, Audacity, а также иного программного обеспечения, указанного в инфраструктурном листе (ИЛ) компетенции или его аналогов.

«День конкурсантов» (Д-1), главный эксперт организует:

а) регистрацию и проведение вводных инструктажей;

б) жеребьевку по распределению рабочих мест;

в) проверку личных инструментов конкурсантов;

г) работа с волонтерами;

д) ознакомление с площадкой и рабочими местами, в зависимости от Модуля / субкритерия время может варьироваться от 30 до 60 минут, однако общее время, выделенное на ознакомление с площадкой и подготовку рабочего места, составляет от 2 до 4 часов, время зависит от комплектации Модулей.

Чемпионатный этап (День 1, День 2, День 3) включает в себя требования к использованию цифровых и электронных устройств на площадке; начислению штрафных санкций; порядок привлечения и особенности работы с волонтерами.

а. Требования к использованию цифровых и электронных устройств на площадке: эксперты и конкурсанты обязаны с момента входа на площадку и до завершения конкурсного дня, за исключением обеденного перерыва, сдать мобильные телефоны и другие гаджеты с функцией передачи информации главному или ответственному эксперту. В случаи экстренной необходимости эксперту или конкурсанту дается возможность осуществить звонок в присутствии главного эксперта.

б. Начисление штрафных санкций:

Таблица нарушений

Нарушитель	Характеристика карточки		
	Зеленая	**Желтая**	**Красная**
Конкурсант	- обсуждение конкурсантами конкурсного задания в процессе подготовки и ожидания демонстрации - общение конкурсантов между собой в процессе подготовки - создание намеренной помехи другим конкурсантам - нарушение правил техники безопасности - несанкционированное перемещение конкурсантов по площадке без разрешения экспертов	- общение с наставником в процессе выполнения и подготовки задания и ожидания - неуважительное поведение при общении с экспертами, конкурсантами или волонтерами	- использование мобильных устройств и запрещенных материалов (видео, картинок, аудио) - несоблюдение техники безопасности, повлекшее травму волонтера или других экспертов, конкурсантов
Эксперт-наставник	- несанкционированное использование мобильных устройств	- неуважительное поведение при общении с экспертами, конкурсантами или волонтерами	- подрыв репутации эксперта, конкурсанта или организации - разглашение результатов конкурсных заданий до подведения итогов чемпионата - фото, аудио, видео и письменная (вне бланка) фиксация протоколов оценки заданий
Организации-участницы, регионы-участники	-	- помощь конкурсанту в процессе подготовки и выполнения задания (жестикуляция, привлечение внимания и т.д.) - пересечение линии, огораживающей демонстрационную зону площадки	-

Таблица санкций

Нарушитель	Незначительное нарушение	Нарушение средней тяжести	Значительное нарушение
Конкурсант	Разрешается закончить конкурсное задание. Начисляется штраф в размере 0-10 % баллов (вычет из окончательного результата)	Разрешается закончить конкурс. Начисляется штраф в размере 10-50 % баллов (вычет из окончательного результата).	Дисквалификация конкурсанта. Аннулирование заработанных баллов за все дни конкурса. Запрещено дальнейшее участие в любой аккредитованной должности
Эксперт-наставник	Эксперт-наставник не имеет права принимать участие в оценке до окончания текущего дня конкурса или лишается права оценки одного соревновательного дня на усмотрение апелляционной комиссии на следующем конкурсе. Не учитывается оценка тех критериев, с которыми связано нарушение дисциплины	Эксперт-наставник не имеет права принимать участие в оценке до окончания конкурса или лишается права оценки на следующем конкурсе (на усмотрение апелляционной комиссии)	Эксперт-наставник немедленно лишается аккредитации. Запрещено дальнейшее участие в мероприятиях в любой аккредитованной должности в течение конкурса или на следующем конкурсе (на усмотрение апелляционной комиссии)
Организация	-	Начисляется штраф конкурсанту в размере 0-10% баллов (вычет из окончательного результата). Нарушитель удаляется из зрительной зоны	Дисквалификация конкурсанта. Аннулирование заработанных баллов за все дни конкурса. Дисквалификация эксперта до конца конкурса

Карточки конкурсантов, экспертов-наставников и организаций суммируются.

В случае если желтые карточки получают разные члены команды (участник и эксперт-наставник, конкурсант и команда или эксперт-наставник и команда), то команда получает красную карточку.

В случае если зеленые карточки получают разные члены команды (конкурсант и эксперт-наставник, конкурсант и команда или эксперт-наставник и команда), то команда получает желтую карточку (штраф конкурсанту).

Для своевременной фиксации организаторами заблаговременно заготавливаются наборы цветных карточек для каждого конкурсанта и эксперта-наставника. В наборе - 3 карточки разного цвета: желтая, зеленая и красная, размером 12×18 см, заламинированные (с помощью скотча или ламинатора).

С целью своевременной помощи организаторы заготавливают на каждого конкурсанта комплект сигнальных карточек размером 12×18 см (обязательно заламинированных с помощью скотча или ламинатора):

Примерное изображение	**Описание изображения**	**Описание вида деятельности**
	изображение «красный крест»	необходима срочная помощь медика
	изображение «восклицательного знака»	есть вопрос, который может быть адресован Главному эксперту или любому эксперту на площадке, кроме эксперта-наставника
	изображение «монитора компьютера и инструментов»	необходима помощь технического администратора площадки
	изображение «девочки/мальчика»	необходим выход и сопровождение в санитарную комнату

в. Порядок привлечения и особенности работы с волонтерами:

Для выполнения работ на площадке привлекаются волонтеры-актеры, которые перед началом работы проходят регистрацию и инструктажи по ТБ, а также специальные инструктажи по виду выполняемой деятельности и обязательную разминку перед началом работы.

Волонтеры-актеры приходят на площадку в «День работы экспертов» для инструктажа и подписания согласия волонтера на участие в чемпионате.

Волонтеры-операторы для задания Модуля Б приходят на площадку в «День конкурсантов» для жеребьевки и знакомства с конкурсантом и его

аппаратурой для съемки (не более 60 минут на Модуль Б).

Распределение волонтеров-актеров происходит непосредственно перед выполнением модуля конкурсного задания путем жеребьевки.

Требования к волонтерам-актерам / волонтерам-операторам:

Описание задания	Требования к волонтерам
Модуль А. Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам Задание 1: Разработка и проведение подвижной перемены с группой обучающихся	Для проведения КЗ подбираются волонтеры-актеры в возрасте согласно 30% изменений, количество – 6 человек. Одежда волонтеров повседневная.
Модуль Б. Организация и проведение физкультурно-оздоровительных занятий, занятий по фитнес-программам, по виду спорта с населением различных возрастных групп Задание 1. Подготовка образовательного контент-пакета для организации вводного занятия курса	Волонтер-актер и волонтер-оператор закрепляются за конкурсантом в День Конкурсанта (Д-1) путем жеребьевки
Модуль В. Организация и проведение физкультурно-оздоровительных занятий, занятий по фитнес-программам, по виду спорта с населением различных возрастных групп Задание 1. Создание и первичное наполнение образовательного сообщества «ВКонтакте» для организации вводного занятия курса	Волонтеры не требуются

2.1. Личный инструмент конкурсанта

Список материалов, оборудования и инструментов, которые конкурсант может или должен привезти с собой на соревнование.

Определенный - нужно привезти оборудование по списку

№	Наименование	Краткие (рамочные) технические характеристики	Кол-во	Единица измерения
1	Спортивная форма	Спортивная футболка, спортивные штаны, олимпийка (по необходимости)	1	шт.
2	Спортивная обувь с нескользкой подошвой	Кроссовки на шнурках или липучках со светлой подошвой	1	шт.
3	Спортивный секундомер	Материал: пластик, с функцией запоминания результатов	1	шт.
4	Свисток	Материал: пластик или металл с шнурком	1	шт.
5	Зеркальный/цифровой фотоаппарат	Зеркальный/цифровой фотоаппарат с возможностью видеозаписи в формате Avi, Mp4. С дополнительной возможностью дистанционного управления. Наличие входа для петличного микрофона	1	шт.
6	Аккумулятор	Совместимый с фотоаппаратом и емкостью 1000 mah	2	шт.
7	Зарядное устройство для аккумулятора фотоаппарата	Совместимый с аккумулятором от фотоаппарата	1	шт.
8	Микрофон петличный/беспроводной для фотоаппарата	Совместимый с фотоаппаратом; всенаправленный петличный микрофон для смартфонов, DSLR, диктофонов и т.п. Оснащен Omni pickup pattern для полного охвата в 360 градусов. Длина кабеля - 150 см.	1	шт.
9	Батарейка для микрофона (по необходимости)	Типоразмер AAA LR-03 / AA LR6 Емкость: 1500 мА*ч	Кол-во на усмотрение конкурсанта	шт.
10	Штатив	Штатив для фотоаппарата на трехсекционной опоре с тремя ножками, высота при всех выдвинутых секторах ножек – 130 см, с выдвинутой центральной колонной – 170 см; центральная колонна вращается и наклоняется до 180 градусов	1	шт.
11	Планшет / смартфон	***Минимальные требования к планшету:*** Android, диагональ дисплея: 10.1"-10.8". Разрешение дисплея: 1920x1200. Количество ядер процессора: 8. Размер оперативной памяти: 4 ГБ. Размер встроенной памяти: 64 ГБ. Разрешение основной камеры: 8 Мпикс. ***Минимальные требования к смартфону:*** Android, диагональ экрана: 6.53". Разрешение дисплея: 1600 x 720. Тип матрицы дисплея: IPS. Процессор: MediaTek Helio G25. Количество ядер процессора 8.	1	шт.

		Макс. частота процессора: 2.0 ГГц. Объем оперативной памяти: 2 Gb. Объем встроенной памяти: 32 Gb. Тыловая камера: 13 Мп (f/1.8, 1.12µm). Фронтальная камера: 5 Мп. Макс. разрешение видео 1080p@30fps. Поддерживаемые форматы: MP4, MP3, MKV, AAC, H.264, MPEG4, PCM, FLAC, WB		
12	Наушники	Совместимые со смартфоном (проводные / беспроводные)	1	шт.
13	Карта памяти sdhc	Карта памяти формата SDHC, объем не менее 32 Гб, не более 64 Гб	4	шт.
14	USB-флешка	Минимальный объем 16 Gb	6	шт.
15	Картридер	Устройство для чтения карт памяти, а также иных электронных карт самого разного назначения	1	шт.
16	Калькулятор	Критически важные характеристики позиции отсутствуют	1	шт.
17	Сантиметровая лента	Сантиметровая лента с делением в 1 см с двух сторон. Общая длина 200 см	1	шт.
18	Рулетка	Измерительная рулетка с фиксатором, 10м х 25мм	1	шт.
19	Дерматографический карандаш / аквамаркер	Средство для нанесения отметок на теле человека	2	шт.
20	Отвес	Утяжелитель (10-20 г) +нитка	1	шт.
21	Диагностическая сетка	Материал бумага или специальная полиграфическая печать	1	шт.
22	Автоматический тонометр	Манжета стандартного размера (22-32 см), электронный дисплей, питание от батареек и сети	1	шт.
23	Динамометр	Кистевой	1	шт.
24	Спирометр	Аппарат спирометр ССП (сухой портативный) с насадками (не менее 6 в комплекте) предназначен для измерения объема выдыхаемого воздуха с целью определения жизненной емкости легких	1	шт.
25	Антибактериальные салфетки, упаковка 50 шт.	одноразовые влажные салфетки с антибактериальными и противовирусными свойствами	1	уп.
26	Евроконверт	Конверт европейского стандарта Е65. Размер 220*110 мм	10	шт.
27	Маска одноразовая	Критически важные характеристики позиции отсутствуют	Кол-во на усмотрение конкурсанта или с учетом санитарно-эпидемиологических требований	шт.
28	Контейнер для хранения материалов	Размер 30 см * 27 см * 15 см	1	шт.
29	Атрибуты для модуля А задание 1	По усмотрению конкурсанта. Допускается при согласовании аккредитованных	7	Шт./пар

		экспертов РЧ		

2.2. Материалы, оборудование и инструменты, запрещенные на площадке

Любые материалы и оборудование, имеющиеся при себе у конкурсантов, необходимо предъявить Экспертам в «День Конкурсантов».

Главный эксперт имеет право запретить использование любых предметов, которые будут сочтены потенциально опасными для волонтеров и конкурсантов, или же дающими конкурсанту несправедливое преимущество.

Пользоваться смартфонами/телефонами, электронными и смарт-часами, иными персональными механическими и электронными устройствами (далее - Гаджеты) с функцией передачи информации запрещено на протяжении всего конкурса. Гаджеты конкурсантов и экспертов каждое утро передаются на хранение Главному эксперту, и выдаются во время обеденного перерыва, если задание завершено и возвращаются в конце соревновательного дня. В особых случаях разрешены звонки в присутствии Главного эксперта.

Если инструмент не указан в списке разрешенных, конкурсант в «День Конкурсантов» обязан обратиться к экспертам площадки и Главному эксперту и согласовать применение инструмента. Решение по использованию таких инструментов принимается путем голосования экспертов чемпионата простым большинством голосов.

3. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Инструкция по заполнению матрицы конкурсного задания

Приложение 2. Матрица конкурсного задания

Приложение 3. Инструкция по охране труда

Приложение 4. Чек-лист компетенции

Приложение 5. Шаблоны КЗ и методические материалы доступны по ссылке: https://disk.yandex.ru/d/GegMLw66KlmIDA